

॥ ಅಥ ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸಚ್ಚರಿತೆ ॥

ಅಧ್ಯಾಯ ಐವತ್ತಮೂರು

ಶ್ರೀ ಗಣೇಶಾಯ ನಮಃ ॥ ಶ್ರೀ ಸರಸ್ವತೈ ನಮಃ ॥

ಶ್ರೀ ಗುರುಭ್ಯೋ ನಮಃ ॥ ಶ್ರೀ ಕುಲದೇವತಾಯೈ ನಮಃ ॥

ಶ್ರೀ ಸೀತಾರಾಮಚಂದ್ರಾಭ್ಯಾಂ ನಮಃ ॥ ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರು ಸಾಯಿನಾಥಾಯ ನಮಃ ॥

ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸಾಕ್ಷಾತ ಬ್ರಹ್ಮಮೂರ್ತಿ | ಸಂತ ಸಾಮ್ರಾಟ ಚಕ್ರವರ್ತಿ |

ಸಮರ್ಥಸದ್ಗುರು ದಿಗಂತ ಕೀರ್ತಿ | ಬುದ್ಧಿ ಸೂರ್ತಿ ಪ್ರದಾಯಕ ॥

1

ಅನನ್ಯ ಭಾವದಿಂದವಗೆ ಹೋಗಿ ಶರಣ | ವಂದಿಸುವಾ ಅವನ ಪುಣ್ಯ ಚರಣ |

ಮಾಡುವ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಭಯದ ಹರಣ | ಜನ್ಮ ಮರಣವ ತಪ್ಪಿಸುವ ॥

2

ಹಿಂದಿನಧ್ಯಾಯದಲಿತ್ತೆ ವಚನ | “ಮೊದಲು ಮಾಡಿ ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ |

ಬಳಿಕ ಕೊಟ್ಟು ಅವತರಣಿಕೆಯನ | ಗ್ರಂಥವ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸುವೆ” ॥

3

ಹೇಮಾಡಪಂತರು ಹೀಗೆಂದರು | ಅದು ಹಾಗಾಗಲಿಲ್ಲ ಆದರೂ |

ಅವತರಣಿಕಾ ರೂಪಾಸಾರವ ತೆಗೆದರೋ | ಅಥವಾ ಮರೆತು ಬಿಟ್ಟರೋ ॥

4

ಗ್ರಂಥ ಲೇಖನದ ಆರಂಭಯಾರಿಂದ | ಪೂರ್ಣವಾಗಬೇಕದು ಅವರಿಂದ |

ಕೊನೆಗೆ ಅವತರಣಿಕೆ ಕೊಡುವದು | ಹೀಗೆ ನಿಯಮವಿರುವದೆಲ್ಲೆಡೆಗೆ ॥

5

ಆದರೆ ನಿಯಮಕ್ಕೆ ಅಪವಾದವಿರುವುದು | ಅದರದೇ ಪ್ರತ್ಯಂತರ ಇಲ್ಲಿ ಕಾಣುವುದು |

ಯಾವುದೂ ಸ್ವೇಚ್ಛಾವಶವವಿರದು | ಬಾಬಾರ ಮನೋಗತವಿದ್ದಂತಾಗುವದು ॥

6

ಹೇಮಾಡ ಆದರು ಅಕಸ್ಮಾತ್ ದಿವಂಗತ | ಎಲ್ಲರ ಮನವಾಯಿತು ದುಃಖಿತ |

ಅವತರಣಿಕೆಯ ಸುದ್ದಿ ತಿಳಿಯದಾಗುತ | ಯಾರಿಗೂ ಏನು ಹೊಳೆಯದಾಯಿತು ॥

7

ಅಣ್ಣಾ ಸಾಹೇಬರ ಬರವಣಿಗೆ ಗಹನ | ಪ್ರಯಾಸ ಬಟ್ಟು ಮಾಡಿ ಅದರ ಸಂಶೋಧನ |

ಅವರ ಚಿರಂಜೀವರಾದ ಶ್ರೀ ಗಜಾನನ | ಅವಶ್ಯವಿದ್ದುದನು ನನಗಿತ್ತರು ॥

8

ಅಣ್ಣಾ ಸಾಹೇಬರು ಬಹಳ ಹಿಡಿತದವರು | ಒಂದು ಹಾಳಿಯ ತುಂಡನ್ನೂ ವ್ಯರ್ಥಹೋಗ ಗೊಡರು |

ಕಲಾ ಕುಶಲತೆಯಿಂದ ಕೆಲಸ ಮಾಡುವರು | ಅವರ ಸ್ವಭಾವದ ರೀತಿಯೇ ಹಾಗೆ ॥

9

- ಅಧ್ಯಾಯವ ಬರೆವರು ಸಣ್ಣ ಹಾಳಿಯೊಳಗೆ | ಅದನ್ನೇ ಕೊಡುವರು ಮುದ್ರಕರಿಗೆ |
ಅನಾವಶ್ಯಕ ವೆಚ್ಚ ಹಿಡಿಸದವರಿಗೆ | ಅವರ ಸಮ ಯಾರಿಗೂ ಬರದು || 10
- ನಿರ್ಜೀವವಾದ ಈ ಹಾಳಿಗಳ ಬಗ್ಗೆ | ಕರುಣೆ ಅವರ ಅಂತಃಕರಣದೊಳಗೆ |
ಇವುಗಳುದ್ಧಾರವಾಗುವುದು ಹೇಗೆ | ಸಂತ ಶ್ರೇಷ್ಠರ ಸೇವೆಯ ಹೊರತು || 11
- ಎನಿಸುವುದು ಬಂದಿರಬೇಕು ಹೇಮಾಡರ ಮನದೊಳಗೆ | ಹಾಳಿಗಳ ಕೂಡಿಸಿದರು ಒಂದೆಡೆಗೆ |
ಅವುಗಳ ತೊಡಗಿಸಿದರು ಸೇವೆಗೆ | ಈ ಉದಾತ್ತ ಭಾವನೆಯೇ ಇರಬೇಕವರಲಿ || 12
- ಅಂತಿಮಧ್ಯಾಯದ್ದೂ ಅದೇ ಬಗೆ | ಬರೆದಿದ್ದರೂ ಬಿಡಿಹಾಳಿಯೊಳಗೆ |
ಅವತರಣಕೆ ಸಿಗದಾಯಿತದರೊಳಗೆ | ಬಹಳ ಮನನ ಮಾಡಿದರೂ || 13
- ಗಜಾನನರಾವಾದಿಗಳಿಗೆ ತಿಳಿಸಿತು ಈ ಮಾತು | ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬರಿಗೂ ಅದನ್ನೇ ಹೇಳಿತು |
ಎಲ್ಲರ ಮತವೂ ಇದೇ ಇದ್ದಿತು | ಅವತರಣಕೆ ಸಿದ್ಧವಾಗಬೇಕೆಂದು || 14
- ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬರು ಗಡುವು ಕೊಟ್ಟರು | ಸಾಯಿ ಲೀಲೆಯಲದನು ಪ್ರಸಿದ್ಧ ಮಾಡಿದರು |
ಗಡುವಿನ ದಿನಗಳು ಮುಗಿದರೂ | ಅವತರಣಕೆ ಅವತರಿಸಲಿಲ್ಲ || 15
- ಹೇಮಾಡ ಗೋವಿಂದ ಸದ್ಗುಣಗಳಾಗರವಾಗಿದ್ದು | ಅವರ ಮುಖದಲಿ ವೇದಾಂತ ಆಳಿನಂತಾಗಿದ್ದು |
ಗ್ರಂಥದಲಿ ಪ್ರಸಾದವಾಣಿ ಪ್ರಕಟವಾಗಿದ್ದು | ಗುರುವಿನ ಅದ್ಭುತ ಕಾರ್ಯವಿದು || 16
- ಸದ್ಗುರು ಸಾಯಿಯ ಭಕ್ತರು ಅನಂತ | ಅವರಲ್ಲಿ ಕವಿರತ್ನ ಹೇಮಾಡಪಂತ |
ಇವರಂಥವನೇ ಪ್ರಜ್ಞಾವಂತ | ಅವನೇ ಈ ಕಾರ್ಯ ಮಾಡಬೇಕು || 17
- ಎಲ್ಲಿಂದಲೂ ಅವತರಣಕೆ ಅವತರಿಸವಲ್ಲದು | ಅದರಿಂದೆನ್ನ ಮನಕೆ ಖಿನ್ನತೆ ಬಂದು |
ಪ್ರಾರ್ಥನೆ ಮಾಡಿದೆ ದತ್ತ ಗುರುವಿನದು | ಅವರ ಕರುಣೆಯ ಕೋರಿದೆ || 18
- ನಾನಿಹ ಪಾಮರ ಬುದ್ಧಿಮಂದ | ಇಲ್ಲಿನಗೆ ವಿಚಾರ ವಿದ್ಯಾಗಂಧ |
ನನ್ನಿಂದ ಹೇಗಾದೀತು ಓವೀ ಪ್ರಬಂಧ | ಕವಿತ್ವ ಅಂಥ ನಾಲ ಮೊದಲಿ || 19
- ಆದರಿದಕೊಂದಿದೆ ಆಧಾರವೆನಲು | ದತ್ತ ಗುರುವೇ ಸಾನುಕೂಲನಿರಲು |
ಮೇರುವನೆತ್ತಿಸಬಹುದು ಮಶಕದ ಕೈಲೂ | ಅಧಿಕಾರ ದೊಡ್ಡದು ಅವರದು || 20
- ಮತ್ತೆ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸಿದೆ ಉಮಾರಮಣನಿಗೆ | ಕೃಪೆಮೂಡಿತು ಸಾಯಿ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ |
ಪ್ರೇರಣೆ ಇತ್ತರು ನನ್ನ ಬುದ್ಧಿಗೆ | ಅವತರಣಕೆಯ ಲೇಖನಕೆ ಶೀಘ್ರದಲಿ || 21
- ಕವಿತ್ವ ಶಕ್ತಿ ಇಲ್ಲ ನನಗೆ | ನನ್ನ ಮಂದಮತಿ ತಿಳಿದಿದೆ ಗುರುರಾಯನಿಗೆ |
ಭಾರ ಹಾಕಿ ಅವನ ಚರಣಗಳಿಗೆ | ಅವತರಣಕೆಗೆ ಆರಂಭವಾಯಿತು || 22

- ಅವತರಣಕೆಯೊಂದು ಗ್ರಂಥ ಖಂಡ | ಮಾಡಿಸುವವ ಸಾಯಿ ವಕ್ರತುಂಡ |
 ಅವನ ವೈಭವ ಅದ್ಭುತ ಅಖಂಡ | ನಿಮಿತ್ತ ಮಾತ್ರನು ನಾನಿರುವೆ || 23
- ಪ್ರಥಮಾಧ್ಯಾಯದಲಿ ಮಂಗಲಾಚರಣ | ವಿಘ್ನಹರ್ತ ವಿಶ್ವಾದಿಕಾರಣ |
 ಗೌರೀಶಂಕರ ಕಂಠ ಮಂಡನ | ಶ್ರೀ ಗಜವದನನ ನಮಿಸಲಾಗಿದೆ || 24
- ಯಾವಳು ಅಭಿನವವಾಗ್ವಿಲಾಸಿನೀ | ಚಾತುರ್ಯಕಲಾಕಾಮಿನೀ |
 ಆ ಶ್ರೀ ಶಾರದೆ ವಿಶ್ವಮೋಹಿನಿ | ಇಷ್ಟಾರ್ಥದಾಯಿನಿಯ ನಮಿಸಿದೆ || 25
- ಕುಲಗುರು ಮತ್ತು ಆಪ್ತೇಷ್ಟಗುರುಜನ | ಸಗುಣಾವತಾರಿಗಳಾದ ಸಂತಸಜ್ಜನ |
 ಶರಣ್ಯ ಸದ್ಗುರು ಕೈವಲ್ಯನಿಧಾನ | ಸಾಯಿ ಭಗವಾನರ ನಮಿಸಿದೆ || 26
- ಗೋಧೂಮಾಪೇಶಣ ಕಥೆ ಹೇಳಿಅವರು | ಹೇಗೆ ಮಹಾಮರಿಯಾ ಪುರ್ಣೋಪಶಮನ ಮಾಡಿದರು |
 ಇದನೆಲ್ಲ ವಿವರವಾಗಿ ಹೇಳಿದರು ಮತ್ತು ಸಾಯಿ ಸಾಮರ್ಥ್ಯವ ವರ್ಣಿಸಿದರು || 27
- ಪ್ರಸ್ತುತ ಗ್ರಂಥದ ಪ್ರಯೋಜನ | ಹೇಮಾಡಪಂತ ನಾಮಕರಣ |
 ಗುರುವಿನವಶ್ಯಕತೆ ವಿವಾದ ಖಂಡನ | ಹೇಮಾಡನಿಗೆ ದರ್ಶನ ದ್ವಿತೀಯಾಧ್ಯಾಯದಲಿ || 28
- ಗ್ರಂಥ ಲೇಖನಕೆ ಅನುಜ್ಞಾಪನವೆಂತು | ಸಾಯಿ ಮುಖದಿಂದ ಬಂದಿತು |
 ರೋಹಿಲನ ವೃತ್ತ ಕಥನವಾಯಿತು | ಸಂಪೂರ್ಣತೃತೀಯಾಧ್ಯಾಯದಲಿ || 29
- ಜಗಚ್ಛಾಲಕನ ಕಂಠಾಭರಣ | ಸಾಧು ಸಂತರು ಅವತರಣ |
 ಭೂಮಂಡಲದಲಿ ಏನು ಕಾರಣ | ಮಾಡಿದರೆಂಬುದರ ವಿಚರಣೆ ವಿಸ್ತಾರದಿ || 30
- ದತ್ತಾವತಾರ ಅತ್ರಿನಂದನ | ಸಾಯಿ ಸಾಕ್ಷಾತ ಹರಿ ಚಂದನ (ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ) |
 ಶಿರಡಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಲಿ ಪ್ರಥಮಾಗನ | ಇದರ ಸಮಗ್ರವರ್ಣನೆ ಚತುರ್ಥದಲಿ || 31
- ಶಿರಡಿ ಕ್ಷೇತ್ರದಿಂದ ಗುಪ್ತರಾದರು | ಮತ್ತೆ ಅಲ್ಲಿ ಪ್ರಕಟರಾದರು |
 ಎಲ್ಲರನೂ ಚಕಿತಗೊಳಿಸಿದರು | ಶ್ರೀಮಂತ ಪಾಟೀಲನ ಸಮವೇತ ||
- ಗಂಗಾಗೀರಾದಿ ಸಂತರು ದೊರೆತದ್ದು | ದೂರದ ನೀರನು ತಲೆಯಮೇಲೆ ಹೊತ್ತು ತ
 ಉದ್ಯಾನವನ ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸಿದ್ದು | ಇದರೆಲ್ಲ ನಿರೂಪಣೆ ಪಂಚಮದಲಿ ||
- ರಾಮನವಮಿಯ ಉತ್ಸವ ದೊಡ್ಡದು | ಬಾಳಾಬುವಾ ಕೀರ್ತನಕಾರನದು |
 ಮಶೀದಿಮಾಯಿಯ ಜೀರ್ಣೋದ್ಧಾರದ್ದು | ಸವಿಸ್ತರ ಕಥನ ಆರನೆಯದರಲಿ || 34
- ಬಾಬಾರ ಸಮಾಧಿ- ಖಂಡಯೋಗ | ಧೋತಿ ಪೋತಿ ಇತ್ಯಾದಿ ಪ್ರಯೋಗ |
 ಬಾಬಾ ಹಿಂದೂ ಅಥವಾಯವನ | ಸಂತಾಂತರಂಗ ಅಗಾಧ | 35

ಬಾಬಾರ ಉಡುಗೆ ವರ್ತನೆ ಮದ್ದು | ಚಿಲೀಮು ಬೀಸುಗಲ್ಲು ಧುನೀ ದೀಪಗಳದ್ದು |
ಅವರ ಅನಾರೋಗ್ಯ ಸೇವೆ ಅವರದು | ಅಗಮ್ಯ ದೃಶ್ಯವೆಲ್ಲವೂ || 36

ಭಾಗೋಜಿ ಶಿಂದೆಯ ಮಹಾವ್ಯಾಧಿ | ಖಾಪರ್ಡೆಸುತನಿಗೆ ಗ್ರಂಥಿ ಜ್ವರೌಷಧಿ |
ನಾನಾಗೆ ಪಂಥರೀದರ್ಶನ ಬುದ್ಧಿ | ಹೇಳಿದರು ಕವಿಗಳು ಏಳನೆಯದರಲಿ || 37

ನರಜನ್ಮದ ಅಪೂರ್ವಮಹಿಮಾನ | ಸಾಯಿಯ ಭೈಕ್ಷ್ಯವೃತ್ತಿಯ ವರ್ಣನ |
ಬಾಯಜಾಬಾಯಿಯ ಸಂತಸೇವೆಯನ | ಭೋಜನ ವಿಂದಾನ ಬಾಬಾರದು || 38

ಬಾಬಾ ತಾತ್ಯಾ ಮ್ಹಾಳಸಾಪತಿ ಇವರು | ರಾತ್ರಿ ಮಶೀದಿಯಲಿ ಮಲಗುತ್ತಿದ್ದರು ಮೂವರು |
ಬಾಬಾರ ಪ್ರೇಮದವರಿಬ್ಬರೂ | ಸಮಸಮಾನಾಗಿದ್ದರು || 39

ರಹಾತೆ ಗ್ರಾಮದ ಖುಶಾಲಚಂದ | ಬಾಬಾ ಶಾಂತಿ ಜ್ಞಾನ ಕಂದ |
ಪರಸ್ಪರ ಪ್ರೇಮ ಸಂಬಂಧ | ನಿರೂಪಣೆ ಇದೇ ಅಷ್ಟಮಾಧ್ಯಾಯದಲಿ || 40

ತಾತ್ಯಾ ಸಾಹೇಬ ನೂಲಕರ | ತಾತ್ಯಾ ಪಾಟೀಲ ಭಕ್ತವರ |
ಆಂಗ್ಲ ಭೂಮಿಯಯಿಂದ ಬಂದ ಗೃಹಸ್ಥನಿಗೆ ಘೋರ | ಪ್ರಾಯಶ್ಚಿತ್ತ ಆಜ್ಞಾಭಂಗದ್ದು ||41

ಪಂಚಮಹಾಯಜ್ಞ ಮಾಡಿಸಿ | ಬಾಬಾ ಇರುತ್ತಿದ್ದರು ಭಿಷ್ಣಾನ್ನ ಸೇವಿಸಿ |
ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದರು ಚಾತುರ್ಯದಿಂದ ವರ್ಣಿಸಿ | ಭಿಕ್ಷಾಧಿಕಾರ ಸಂಪನ್ನರ ಲಕ್ಷಣಗಳ ||42

ಬಾಬಾ ಸಾಹೇಬ ತರ್ಖಿಡರು ಶ್ರೇಷ್ಠ | ಕಟ್ಟಾ ಪ್ರಾರ್ಥನಾ ಸಮಾಜಿಷ್ಠ |
ಆದರು ಸಾಯಿ ಭಕ್ತರು ಏಕನಿಷ್ಠ | ಈ ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಕಥೆ ನವಮಾಧ್ಯಾಯ ದಲಿ || 43

ನಾಲ್ಕು ಮೊಳ ಉದ್ದ | ಒಂದು ಗೇಣು ಅಗಲದ | ಹಲಿಗೆಯೊಂದು ನೇತಾಡುತ್ತಿತ್ತು
ಮಶೀದಿಯ ಜಂತಿಯಿಂದ | ಅಲ್ಲಿ ಶಯನ ಯೋಗೇಶ್ವರ ಬಾಬಾರದು || 44

ಯಾವಾಗ ಶಿರಡಿಗೆ ಬಂದರು | ಎಷ್ಟು ವರ್ಷಬಾಳಿದರು |
ಯಾವಾಗ ದೇಹಾವಸಾನ ಹೊಂದಿದರು | ಇದನು ಹೃದಯಂಗಮವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ ||45

ಒಳಗೆ ಶಾಂತ ನಿರಿಚ್ಚ ಸ್ಥಿತಿ | ಹೊರಗೆ ತೋರುತ್ತಿದ್ದು ಪಿಶಾಚವೃತ್ತಿ |
ಲೋಕ ಸಂಗ್ರಹವೇ ನಿತ್ಯ ಮನದಿ | ಅಚಲ ಪ್ರವೃತ್ತಿಗುರುರಾಯನದು || 46

ವೇದ ಶಾಸ್ತ್ರ ಧರ್ಮಲಕ್ಷಣ | ಪರಮಾರ್ಥಮತ್ತು ವ್ಯವಹಾರ ಶಿಕ್ಷಣ |
ಭಕ್ತಾ ಭಕ್ತ -ಚಿತ್ತ ಪರೀಕ್ಷಣ | ಇದರಲ್ಲಿ ವಿಲಕ್ಷಣ ಚಾತುರ್ಯಸದ್ಗುರುವಿನದು || 47

ಬಾಬಾರ ಆಸನ ಬಾಬಾರ ಜ್ಞಾನ | ಬಾಬಾರ ಧ್ಯಾನ ಬಾಬಾರ ಸ್ಥಾನ |
ಅವರ ಸಾಮರ್ಥ್ಯ ಮತ್ತು ಮಹಿಮಾನ | ಇವುಗಳ ಸಂಪೂರ್ಣ ಕಥನ ದಶಮದಲ್ಲಿ || 48

- ಸಚ್ಚಿದಾನಂದ ಸ್ವರೂಪ ಸ್ಥಿತಿ | ದಿಗಂತದಲಿ ಬಾಬಾರ ಪ್ರಖ್ಯಾತಿ |
ಡಾಕ್ಟರ ಪಂಡಿತರ ಪ್ರೇಮ ಭಕ್ತಿ | ಸಿದಿಕವೃತ್ತಿಯ ವರ್ಣಿಸಿದೆ || 49
- ಹೇಗೆ ಮಾಡಿದರು ಮೇಘಾಕರ್ಷಣ | ಹೇಗೆ ಗಾಳಿಯ ಮೇಲೂ ಅಧಿಕಾರವಿಲಕ್ಷಣ |
ಬೆಂಕಿಯಿಂದ ಸಂರಕ್ಷಣ | ರಸಪೂರ್ಣ ವಿವರಗಳು ಏಕಾದಶದಲಿ || 50
- ಕಾಕಾ ಧುಮಾಳ ಮತ್ತು ನಿರ್ಮೋಣಕರ | ಒಬ್ಬ ಮಾಮಲೇದಾರ ಒಬ್ಬ ಡಾಕ್ಟರ |
ಪ್ರಸಂಗ ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನ ಪ್ರಕಾರ | ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಮಧುರ ವಾಣಿಯಿಂದ || 51
- ಸಂಶಯ ವೃತ್ತಿಯ ಆಗ್ನಿಹೋತ್ರಿ ಮುಳೆಯು | ಸಂತ ಘೋಲಪರಾಮಾನುಯಾಯಿಯ |
ಅವರ ಸಾಯಿದರ್ಶನ ವೈಚಿತ್ರ್ಯ | ದ್ವಾದಶಾಧ್ಯಾಯದಲಿ ಹೇಳಿದೆ | 52
- ಬಾಳಾಶಿಂಪಿಯ ಹಿಮಜ್ವರನಾಶನ | ಮಾಡಿದರು ಕೃಷ್ಣಶ್ವಾನಕಿತ್ತು ದಧೂರ್ಯದನ |
ಬಾಪೂ ಸಾಹೇಬರ ಮಹಾ ಮಾರಿಯಶಮನ | ಅಕ್ರೋಧ ಪಿಸ್ತ ತಿನ್ನಿಸಿ ಮಾಡಿದರು || 53
- ಆಳಂದಿ ಸ್ವಾಮಿಯ ಕರ್ಣರೋಗ | ಆಶೀರ್ವಚನದಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದರು ನಿರೋಗ |
ಕಾಕಾರ ಜುಲಾಬ ಪೀಡಾಭೋಗ | ನಿಲ್ಲಿಸಿದರು ನೆಲಗಡಲೆ ಕಾಳು ತಿನಿಸಿ || 54
- ಹರ್ದಾದ ಭಕ್ತ ದತ್ತೋಪಂತ | ಹೊಟ್ಟೆಶೂಲಿ ವ್ಯಾದಿಗ್ರಸ್ತ |
ಆಶೀರ್ವಾದದಿಂದಲೇ ಮಾಡಿದರು ಮುಕ್ತ | ಸಮಸ್ತ ಜನರೆದುರಿನಲೇ || 55
- ಭೀಮಾಜಿ ಪಾಟೀಲನೆಂಬುವನದು | ಕಫಕ್ಷಯ ವ್ಯಾದಿಯಿದ್ದು |
ಉದಿ ಹಚ್ಚಿ ಅದನು ಕಳೆದದ್ದು | ವರ್ಣಿಸಿದೆ ತ್ರಯೋದಶಾಧ್ಯಾಯದಲಿ || 56
- ನಾಂದೇಡದ ಶೇಟರತನಜೀ ಪಾರಶೀಯವ | ವಿಖ್ಯಾತ ವ್ಯಾಪಾರಿ ಖಿನ್ನ ಮನದವ |
ಕೊಟ್ಟವನಿಗೆ ಪುತ್ರ ಸಂತಾನವ | ಆನಂದಾಸನದಲಿ ಮಂಡಿಸಿದರವನ || 57
- ಮೌಲ್ವಿಸಾಹೇಬ ಗುಪ್ತಸಂತ | ನಾಂದೇಡ ಪಟ್ಟಣದಿ ಹಮಾಲಿ ಮಾಡುತ |
ಸಾಯಿ ಸಂಕೇತ ವಚನದಿಂದರಿಯುತ | ಇದರ ಅದ್ಭುತ ಕಥೆ ಹದಿನಾಲ್ಕನೆಯದರಲಿ || 58
- ನಾರದೀಯ ಕೀರ್ತನ ಪದ್ಧತಿ | ಬಾಬಾ ದಾಸಗಣೂಗೆ ತಿಳಿಸಿ |
ಚೋಳಕರನ ವ್ರತ ಬಿಡಿಸಿ | ಸಕ್ಕರೆಯ ಚಹವ ಕುಡಿಸಿ ಅವನಿಗೆ || 59
- ಔರಂಗಬಾದನಿಂದ ಹಲ್ಲಿ ಬಂತು | ಮಶೀದಿಯ ಹಲ್ಲಿಗೆ ಭಿಟ್ಟಿಯಾಯಿತು |
ಹಲ್ಲಿ ನುಡಿಯುವದ ಕೇಳಿ ಹೇಳಿದ್ದು | ಕಥೆಯಿರುವದು ಹದಿನೈದನೆಯದರಲಿ || 60
- ಸಂತತಿ ಸಂಪತ್ತಿ ಸಂಪನ್ನನಾದ | ಸಾಯಿಯಶೋ ದುಂದುಭಿಯ ಕೇಳಿದ |
ಗೃಹಸ್ಥನೊಬ್ಬ ಶಿರಡಿಗೆ ಬಂದ | ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನವ ಪಡೆಯಲು || 61

ಯಾರು ಬಯಸುವರು ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿ | ಅವರಿಗಾಗಬೇಕು ಸಂಸಾರವಿರಕ್ತಿ |
ಬಿಟ್ಟು ಹೋಗಬೇಕು ಧನಾಸಕ್ತಿ | ಮೊದಲವನ ಚಿತ್ತದಿಂದ || 62

ಐದು ರೂಪಾಯಿ ಕೈಗಡ | ಒಂದು ಕ್ಷಣಕ್ಕಾಗಿ ಬಾಬಾರಿಗೆ ಕೊಡದ |
ವಸ್ತ್ರಾಂತರದಲಿ ನೋಟಗಳನಿಟ್ಟಿದ್ದ | ಅಂಥವನಿಗೆ ಬ್ರಹ್ಮಪ್ರಾಪ್ತಿ ಹೇಗಾದೀತು || 63

ಸಾಯಿಯ ಬೋಧಶೈಲಿ ಸುಂದರವಾಗಿದ್ದು | ಮೇಲೆ ಪ್ರಾಸಾದಿಕ ಭಾಷೆ ಹೇಮಾಡರದು |
ಸಹಾಲು ಸಕ್ಕರೆ ಕೂಡಿದಂಥ ಯೋಗವಿದು | ಪೋಡಶದಲಿ ಮನೋಹರೂ ಕಥೆಯಿದು || 64

ಪೂರ್ವಕಥೆಯದೇ ಅನುಸಂಧಾನ | ಬ್ರಹ್ಮಜ್ಞಾನ ವಿಸ್ತಾರ ಕಥನ |
ಧನಲೋಭಿಯ ನಿಸಂತಾನ | ಮಧುರ ವರ್ಣನೆ ಹದಿನೇಳರಲಿ || 65

ಸಾಠೆಯ ಗುರುಚರಿತ್ರ ಕಥೆ | ರಾಧಾಬಾಯಿಯ ಉಪದೇಶ ವಾರ್ತೆ |
ಹೇಮಾಡರ ಅನುಗ್ರಹತೆ | ಕಥನ ಕುಶಲತೆ ಹದಿನೆಂಟರಲಿ || 66

ಅನುಗ್ರಹ ಕಥೆಯ ವಿಸ್ತಾರ | ಸಾಯಿ ಶ್ರೀಬೋಧಾನುಸಾರ |
ಮಾಡಿರುವರದರ ವಿಚಾರ | ವಿಪುಲವಾಗಿ ಹತ್ತೊಂಭತ್ತರಲ್ಲಿ || 67

ಈಶಾವಾಸ್ಯ ಭಾವಾರ್ಥಬೋಧಿನಿಯನು | ಬರೆಯಲಾರಂಭಿಸಿದ ದಾಸಗುಣೂ |
ಅದರಲ್ಲಿ ಒಂದೆಡೆ ಬಂದ ಶಂಕೆಯನು | ಕೇಳಿದರವರು ಬಾಬಾರಿಗೆ || 68

ಬಾಬಾ ಎಂದರು ಕಾಕಾರ ಮನೆಯ | ಕೆಲಸದಾಳು ಮಾಡುವಳದರ ನಿವಾರಣೆಯ |
ಅಸಾಧಾರಣ ಸದ್ಗುರು ಮಹಿಮೆಯ | ಅಂದವಾಗಿ ನಿರೂಪಿಸಲಾಗಿದೆ ಇಪ್ಪತ್ತನೆಯದರಲಿ || 69

ಒಬ್ಬ ಪ್ರಾಂತಾಧಿಕಾರಿ ಸುಲಕ್ಷಣ | ಎರಡನೆಯವರು ಪಾಟಣಕರ ವಿಚಕ್ಷಣ |
ಮೂರನೆಯವರೊಬ್ಬ ವಕೀಲ ವಿಲಕ್ಷಣ | ಮೂವರ ಅನುಗ್ರಹವಿದೆ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂದರಲಿ || 70

ಮಶೀದಿಮಾಯಿ ಭವತಾರಕೆ | ಅದೇದ್ವಾರಾವತಿ ದ್ವಾರಕೆ |
ಬಾಬಾ ಹೇಳುವರು ಎಲ್ಲ ಜನಕೆ | ಅದರ ಭಾವಾರ್ಥಒಬ್ಬರಿಗೂ ತಿಳಿಯದು || 71

ಮಶೀದಿಮಾಯಿಯ ಗುಣಬಣ್ಣಿಸುವರು | ಮಿರೀಕರ ಬುಟ್ಟಿಯವರ ಅಹಿದಂಶವ ನಿವಾರಿಸಿದರು |
ಅಮಿರ ಶಕ್ತರನ ವಾತ ಕಳೆದರು | ಅವನ ಅಹಿಭಯವ ದೂರ ಮಾಡಿದರು || 72

ಹೇಮಾಡ ವೃಶ್ಚಿಕದಂಶದ ಸಂಕಟ | ಇತರರ ಉರಗಾರಿಷ್ಟ |
ನಿವಾರಿಸಿದರು ಅಪಮೃತ್ಯು ದುರ್ಘಟ | ಆ ಪ್ರಸಂಗ ಹೇಳಲಾಗಿದೆ ಇಪ್ಪತ್ತೆರಡರಲ್ಲಿ || 73

ಯೋಗಾಭ್ಯಾಸಿಗಳ ಶಂಕಾನಿರಸನ | ಮಾಧವರಾಯರ ಅಹಿದಂಶನಿವಾರಣ |
ಧುನಿಇಂಥನ ಅಜಾಹನನ | ವರ್ಣಿಸಲಾಗಿದೆ ಅತಿ ರಮ್ಯ || 74

- ಬಡೇ ಬಾಬಾನ ಬಡೇ ಜಾವ | ಗುರ್ವಾಜ್ಞಾನಿಷ್ಯಯ ಅಭಾವ |
ಎಷ್ಟು ಕೊಟ್ಟರು ತೃಪ್ತಿ ಇಲ್ಲದವ | ಅತ್ಯಪ್ತ ಸ್ವಭಾವ ಮೂಲದಲಿ || 75
- ಕಾಕಾ ಸಾಹೇಬ ಭಕ್ತ ಶ್ರೇಷ್ಠ | ಗುರ್ವಾಜ್ಞಿಯಲಿ ಪರಮನಿಷ್ಠ |
ಸದ್ಗುರು ಲೀಲಾಕಥನ ವಿಶಿಷ್ಟ | ಉತ್ಕೃಷ್ಟ ಮಾಡಿದೆ ಇಪ್ಪತ್ತೂರರಲಿ || 76
- ಪುಠಾಣೆಯ ನಿಮಿತ್ತ ಮಾಡಿ | ಹೇಮಾಡಪಂತರಿಗೆ ಹೇಳಿದರು ಬುದ್ಧಿ |
ತೊಡಗಬಾರದು ವಿಷಯ ಸೇವನದಿ ಸದ್ಗುರುವನು ಸ್ಮರಿಸದೆ || 77
- ಅಣ್ಣಾ ಬಾಬರೆ ಮತ್ತೆ ಮಾವಶೀಬಾಯಿಯಲಿ | ಸಾಯಿ ಕಲಹ ಹಚ್ಚಿದರು ಇಬ್ಬರಲಿ |
ಆ ಹಾಸ್ಯ ವಿನೋದಗಳ ಬಣ್ಣಿಸುತಲಿ | ಕವಿವರ್ಯನು ಇಪ್ಪತ್ತಾಲ್ಕರಲ್ಲಿ || 78
- ಭಕ್ತ ದಾಮೂಅಣ್ಣಾ ಕಾಸಾರ ಎಂಬವ | ಅಹಮದನಗರದಲ್ಲಿರುವವ |
ಮಾಡಬೇಕೆಂದ ವ್ಯಾಪಾರವ | ದೊಡ್ಡ ಪ್ರಮಾಣದಲಿ ಅಕ್ಕಿ ಹತ್ತಿಗಳದು || 79
- ಈ ಉದ್ಯಮದಲಾಗುವುದು ಹಾನಿ ಸತ್ಯ | ಆಮ್ರಫಲಸೇವನೆಯಿಂದಾಗುವುದು ಆಪತ್ಯ |
ಎಂದು ಸಾಯಿ ಜ್ಞಾನಾದಿತ್ಯ | ಇದರ ನಿರೂಪಣೆ ಇಪ್ಪತ್ತೈದನೇಯದರಲಿ || 80
- ಪಂತ ಎಂಬ ಹೆಸರಿನವನೊಬ್ಬ ಭಕ್ತ | ಅನ್ಯ ಸಂತರಿಂದ ಅನುಗ್ರಹಿತ |
ತೋರಿಸಿಕೊಟ್ಟರವಗದರ ಗುರುತ | ಪಂತ ಸಂತುಷ್ಟನಾದನು || 81
- ಹರಿಶ್ಚಂದ್ರ ಪಿತಳೆ ಭಕ್ತ | ಅವರ ಮಗ ಅಪಸ್ಮಾರ ಗ್ರಸ್ತ |
ಕೃಪಾವಲೋಕನದಿಂದಲೇ ಸಮಸ್ತ | ರೋಗ ಅಸ್ತವಾಯಿತು || 82
- ಪಿತಳೆಗೆ ಮೂರು ರೂಪಾಯಿಗಳ ಕೊಟ್ಟು ಎಂದರು ಈ ಮೋದಲೇ ಕೊಟ್ಟಿರುವನೆರಡು |
ಬಾಬಾ ಎಂದರು ಇವುಗಳ ಪೂಜೆ ಮಾಡು | ಈ ಸಿಹಿಕಥೆ ಇಪ್ಪತ್ತಾರರಲಿ || 83
- ಕೈಯಲ್ಲಿ ಕೊಟ್ಟು ಭಾಗವತ ಗ್ರಂಥವನು | ತಮ್ಮ ಕೈಯಿಂದ ಕೊಡಬೇಕು ಪ್ರಸಾದವೆಂದಿದನು |
ಈ ಇಚ್ಛೆಯಿಂದ ಕಾಕಾ ಕೊಟ್ಟದನು | ಬಾಬಾ ಕೊಟ್ಟರು ಮಾಧವರಾಯನಿಗೆ || 84
- ವಿಷ್ಟು ಸಹಸ್ರನಾಮದ ಪುಸ್ತಕ | ಇತ್ತು ಒಬ್ಬ ರಾಮದಾಸಿಯ ಸಂಗ್ರಹಕ |
ಅದನೂ ಬಾಬಾ ಕೊಟ್ಟರು ಮಾಧವರಾಯರತ್ತ | ರಾಮದಾಸಿಗೆ ತಿಳಿಯದಂತೆ || 85
- ವಿಷ್ಟು ಸಹಸ್ರನಾಮದ ಪೋಥಿಯನಿತ್ತು | ಶಾಮರಾಯರಿಗಿತ್ತು ಅನುಗ್ರಹವನಿಂತು |
ಹೇಗೆ ಸಾಯಿ ಭಗವಾನರಿಂದಾಯಿತು | ಕಥಾನಿರೂಪಣ ಇಪ್ಪತ್ತೇಳರಲ್ಲಿ || 86
- ಭಕ್ತಲಖಿಮಿಚಂದ ಮುನಶೀ | ಮೇಘಾ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ಪುಣ್ಯರಾಶಿ |
ಚಿಡೀಬಾಯೀ ಬರ್ಧಾಣಪುರವಾಸಿ | ಬಾಬಾರ ಚರಣಕೆ ಬಂದರು || 87

ದೃಷ್ಟಾಂತವನೆಲ್ಲರಿಗಿತ್ತು ಸ್ವಪ್ನದಲಿ | ಅದರ ಪ್ರಚೀತಿಯ ತೋರಿಸಿ ಜಾಗೃತಾವಸ್ಥೆಯಲಿ |
ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅಗಮ್ಯ ರೀತಿಯನಿಲ್ಲಿ | ಪ್ರೇಮದಿಂದ ಹೇಳಿರುವರು ಇಪ್ಪತ್ತೆಂಟರಲಿ || 88

ಮದ್ರದೇಶದ ಭಜನಿ ಮಂಡಳ | ಶಿರಡಿ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಬಂದರೆಲ್ಲ |
ನೋಡಲು ದಾನ ಔದಾರ್ಯಗಳ | ಸಾಧು ಶಂಕರರಾದ ಬಾಬಾರದು || 89

ರಘುನಾಥರಾವ ತೇಂಡೂಲಕರ | ಅವನ ತನಯನ ಪರೀಕ್ಷಾ ಪ್ರಕಾರ |
ಅವರ ಪೇನ್ಯನದ ಚಿಂತೆಯ ದೂರ | ಮಾಡಿ ತೋರಿದ ಲೀಲೆ ಬಾಬಾರದು || 90

ಕ್ಯಾಪ್ಟನ್ ಡಾಕ್ಟರ್ ಭಾಟೆ ಎಂಬವರು | ಸಾಯಿ ಚರಣದಿ ಬಹಳ ಪ್ರೀತಿ ಇದ್ದವರು |
ಬೆಳಗಿಗವರಿಗೆ ಸ್ವಪ್ನ ದರ್ಶನವಿತ್ತರು | ಅಂದವಾದ ಕತೆ ಇಪ್ಪತ್ತೊಂಭತ್ತರಲಿ || 91

ಯಾರೋ ಕಾಕಾಜೀ ವೈದ್ಯನನೆಂದು | ಸಪ್ತ ಶೃಂಗೀ ದೇವಿಯ ಉಪಾಸಕನಿದ್ದು |
ದೇವಿ ಅವನಿಗೆ ದೃಷ್ಟಾಂತವಿತ್ತದ್ದು | ಸಂತವರ ಸಾಯಿಯ ನೋಡಬೇಕೆಂದು || 92

ಶ್ಯಾಮರಾಯನೂ ಅದೇ ದೇವಿಗೆ | ಹೊತ್ತಿದ್ದನೊಂದು ಹರಕೆ |
ಅವನು ಹರಕೆ ಮುಟ್ಟಿಸಲೆಂದು ವಣಿಗೆ | ಮೂವತ್ತು ವರ್ಷಗಳ ನಂತರ ಹೋಗಿದ್ದ || 93

ರಾಹತೆಯ ಶೇರಖುಶಾಲ ಚಂದನಿಗೆ | ಮತ್ತು ಪಂಜಾಬಿ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ ರಾಮಲಾಲನಿಗೆ |
ಶಿರಡಿಗೆ ನಡೆ ಎಂದು ಸ್ವಪ್ನದಲಿಬ್ಬರಿಗೆ | ಸಾಯಿ ಹೇಳಿದರೆಂಬ ಕಥೆ ಮೂವತ್ತರಲಿ || 94

ಮದ್ರಾಸಿ ಯತಿ ವಿಜಯಾನಂದ | ಮಾನಸ ಸರೋವರಕ್ಕೆ ಹೊರಟಿದ್ದ |
ತಮ್ಮ ಹತ್ತಿರವೆ ಇಟ್ಟು ಕೊಂಡ | ಶ್ರೀ ಸಮರ್ಥಬಾಬಾರ ಕಥೆ || 95

ಭಕ್ತ ಶಾರ್ದೂಲಮಾನಕರ | ಸಾಯಿ ಪದಾಂಬುಜ ಮಧುಕರ |
ಹಿಂಸ್ರ ಪಶುವ್ಯಾಘೋದ್ಧಾರ | ಇವೆಲ್ಲ ಇವೆ ಮೂವತ್ತೊಂದರಲಿ || 96

ನಾವು ನಾಲ್ವರು ಸಂತಸಜ್ಜನರು | ದೇವರ ಹುಡುಕಲು ಅಡವಿಯಲಿ ಅಲೆದಾಡುತ್ತಿದ್ದವರು |
ಕೊನೆಗೆ ನನಗೆ ಗುರುರಾಯ ದರ್ಶನವಿತ್ತರು | ನನ್ನ ಅಭಿಮಾನವೆಲ್ಲ ಬಿಟ್ಟಾಗ || 97

ಉಪವಾಸ ಮಾಡುವ ಗೋಖಲೆ ಅಮ್ಮ | ಸಾಯಿ ಇಂಥದ್ದೆ ಇನ್ನೊಂದು ಕಥೆಯನ್ನ |
ಸ್ವಮುಖದಿಂದ ಹೇಳಿದರೆಲ್ಲವನ | ಹೇಮಾಡ ಅದ ಹಾಡಿದ ಮೂವತ್ತೆರಡರಲಿ || 98

ನಾರಾಯಣ ಜಾನಿಯ ಮಿತ್ರನಿಗೆ | ಅಕಸ್ಮಾತ್ ವೃಶ್ಚಿಕದಂಶವಾದಾಗ್ಗೆ |
ಅಂತೆಯೇ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತನ ಮಗಳಿಗೆ | ಜ್ವರ ಭಾಧೆಯಾದಾಗ್ಗೆ || 99

ಚಾಂದೋರಕರರ ಮಗಳಿಗೆ | ಭಾರೀ ಪ್ರಸವವೇದನೆಯಾದಾಗ್ಗೆ |
ಜ್ಞಾನಿಯೇ ದುಃಖಿತನಾದ ಮನದೊಳಗೆ | ಏನು ಮಾಡಬೇಕೆಂದು ತಿಳಿಯದೆ || 110

- ಕುಲಕರ್ಣಿಸಾಹೇಬ ಭಕ್ತವರ | ಬಾಳಾಬುವಾ ಭಜನಕಾರ |
ಇವರೆಲ್ಲರಿಗೂ ಬಲವತ್ತರ | ಉದಿಪ್ರಭಾವ ತಿಳಿಯಿತು || 101
- ಭಕ್ತ ಹರಿಭಾವೂ ಕಾರ್ಣಿಕ | ಶ್ರದ್ಧಾವಂತ ಮತ್ತು ಭಾವಿಕ |
ಅವನ ದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕಥೆ ಮೋಹಕ | ಬೋಧ ಪ್ರದಾಯಕ ಮೂವತ್ತೂರರಲಿ || 102
- ಮಾಲೇಗಾವದ ಒಬ್ಬ ಡಾಕ್ಟರ | ಅವರಣ್ಣನ ಮಗ ಎಲುಬು ಹುಣ್ಣಿನಿಂದ ಜರ್ಜರ |
ಪಿಳ್ಳೆ ಡಾಕ್ಟರ ಭಕ್ತವರ | ನಾರು ಹುಣ್ಣಿನಿಂದ ಪೀಡಿತ ಬಹು || 103
- ಬಾಪಾಜೀ ಶ್ರೀ ಶಿರಡಿಕರ | ಅವರ ಪತ್ನಿಗೆ ಗ್ರಂಥಿ ಜ್ವರ |
ಒಬ್ಬ ಇರಾಣಿಯ ಚಿಕ್ಕಪೂರ | ವ್ಯಥಿತನಾಗಿದ್ದ ಬಾಲಗ್ರಹದಿಂದ || 104
- ಹರ್ದಾರ ಒಬ್ಬ ಗೃಹಸ್ಥ | ಮೂತ್ರದಲ್ಲಾದ ಕಲ್ಲಿನಿಂದ ಅತ್ಯವಸ್ಥ |
ಮುಂಬಯಿಯ ಒಬ್ಬ ಪ್ರಭು ಕಾಯಸ್ಥ | ಅವನ ಸತಿಗ್ರಸ್ತ ಪ್ರಸೂತಿ ರೋಗದಿಂದ || 105
- ಕೇವಲ ಉದೀಪ್ತರ್ಥದಿಂದ | ಉಪರಿನಿರ್ದಿಷ್ಟ ವ್ಯಾಧಿಗಳಿಂದ |
ಅವಕಾಶವಿಲ್ಲದೆ ಕ್ಷಣದ | ಉಚಾಟ್ಟಣೆಯಾದುದು ಮೂವತ್ತಾನೆಯದರಲಿ || 106
- ಮಹಾಜನಿಯ ಮಿತ್ರನೊಬ್ಬ | ನಿರ್ಗುಣದ ಭಜಕನಿದ್ದ |
ಅವನು ಮೂರ್ತಿ ಪೂಜಕನಾದ | ದರ್ಶನೈಕ ಮಾತ್ರದಿಂದ || 107
- ಧರಮಸೀಜೇತಾಬಾಯಿ ಶಕ್ತರ | ಅವ ಮುಂಬಯಿಯ ಒಬ್ಬ ಸಾಲಿಸೀಟರ |
ಅವನಿಗೆ ಸಬೀಜ ದ್ರಾಕ್ಷಿಗಳ ನಿರ್ಬೀಜ ಮಾಡುತ್ತರು | ತಡವಿಲ್ಲದೆ ಗುರುವರರು || 108
- ವಾಂದ್ರೆಯ ಒಬ್ಬ ಕಾಯಸ್ಥ ಬ್ರಾಹ್ಮಣ | ಮಾಡುತಿರಲಿಲ್ಲ ಸ್ವಸ್ಥ ನಿದ್ರೆಯನ |
ನೇವಾಸದಲ್ಲಿರುವ ಬಾಳಾ ಪಾಟೀಲನಿಗಾದ ಉದೀ ಪ್ರಚೀತಿಯನ ಮೂವತ್ತೆದರಲಿ ಹೇಳಿದೆ || 109
- ಗೋಮಾಂತಕದಲ್ಲಿರುವ ಗೃಹಸ್ಥರಿಬ್ಬರು ಭಿನ್ನ ಭಿನ್ನವಾಗಿ ಹರಕೆ ಹೊತ್ತರು |
ಒಬ್ಬ ಸೇವಾ ವೃತ್ತಿಗಾಗಿ | ಸ್ತೇನ ಶೋಧನೆಗಾಗಿ ಇನ್ನೊಬ್ಬ || 110
- ಇಬ್ಬರೂ ಹರಕೆ ಮರೆತಿದ್ದರು | ಸಾಯಿ ಸಮರ್ಥರು ನೆನಪಿಸಿಕೊಟ್ಟರು |
ತ್ರಿಕಾಲಜ್ಞಾನಿ ಬ್ರಹ್ಮಾಂಡ ವ್ಯಾಪ್ತರವರು | ಅವರ ಕೀರ್ತಿಯ ವರ್ಣಿಸಬಲ್ಲವರಾರು || 111
- ಔರಂಗಬಾದದ ಸಖಾರಾಮ ಜಾಯೆ ಬಂದಳು | ಪುತ್ರಾರ್ಥಶ್ರೀಯ ಚರಣಹಿಡಿದಳು |
ಶ್ರೀ ಫಲ ಪಡೆದು ಇಷ್ಟಾರ್ಥ ಹೊಂದಿದಳು | ಅದರ ಕಥನ ಮೂವತ್ತಾರರಲ್ಲಿ || 112
- ಚಾವಡಿ ಸಮಾರಂಭದಂಥದು | ಅಪರೂಪ ನೋಡಲು ಸಿಗುವುದು |
ಹೇಮಾಡರು ವರ್ಣಿಸಿಹರದನು ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಕಂಡು | ಅದರ ವರ್ಣನೆ ಮೂವತ್ತೆಳರಲಿ || 113

ಹಂಡೆಯಲಿ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಭಿನ್ನ | ಬೇಯಿಸಿ ಮಾಡುವರು ಪರಿಪರಿಯ ಪಕ್ವಾನ್ನ |
ಎಲ್ಲರಿಗೂ ಕೊಡುವರು ಪ್ರಸಾದ ಭೋಜನ | ಅದರ ಮನೋಹರ ವರ್ಣನೆ ಮೂವತ್ತೆಂಟರಲಿ || 114

“ತ್ವದ್ವಿದ್ವಿ ಪ್ರಣಿ ಪಾತೇನ” | ಈ ಗೀತಾ ಶ್ಲೋಕದ ವಿವರಣೆಯನ |
ಚಾಂದೋರಕರರಿಗೆ ಹೇಳಿದರದನ | ಸಂಸ್ಕೃತಾಭಿಮಾನವ ಕಳೆಯಲು || 115

ಸಂತ ನೃಪತಿಯವ ದೃಷ್ಟಾಂತವಿತ್ತು | ಬಾಪೂ ಸಾಹೇಬ ಬುಟ್ಟಿಯ ಕುರಿತು |
ಮಂದಿರ ಕಟ್ಟಲು ಆಜ್ಞೆಯಿತ್ತು | ಆ ವೃತ್ತಾಂತ ಮೂವತ್ತರೋಂಭತ್ತರಲಿದೆ || 116

ಮಾತೋಶ್ರೀಯ ವ್ರತೋದ್ಯಾಪನ | ಅದಕೆ ದೇವ ಹಾಕಿಸಿದರು ಬ್ರಾಹ್ಮಣಭೋಜನ |
ಬಾಬಾರಿಗಿತ್ತರು ನಿಮಂತ್ರಣ | ಪತ್ರವನ್ನವರಿಗೆ ಬರೆದು || 117

ಯತಿವೇಷವ ಧರಿಸಿದವರು | ಆ ದಿವಸ ಮೂವರು ಬಂದರು |
ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಡನೆ ಉಂಡು ಹೋದರು | ಗುರುವಿನ ಯೋಜನೆ ತಿಳಿಯಲಿಲ್ಲ || 118

ದಷ್ಟಾಂತವನಿತ್ತು ಹೇಮಾಡನಿಗೆ | ಬಾಬಾ ಬಂದರು ಭೋಜನಕೆ |
ಭಾವಚಿತ್ರದ ರೂಪದೊಳಗೆ | ಸುರಸ ವರ್ಣನೆಯದರದು ನಲವತ್ತನೆಯದರಲಿ || 119

ಆ ಭಾವಚಿತ್ರದ ಕಥೆಯವಿಸ್ತಾರವಾಗಿ | ಕವಿಗಳು ಹೇಳುವರು ಭಕ್ತರಿಗಾಗಿ |
ನಿರೂಪಿಸುವರು ಸುರಸವಾಗಿ | ಸದ್ಗುರುವಿನ ಅತರ್ಕ ಮಹಿಮೆಯನ || 120

ರುದ್ರಾವತಾರ ತಾಳಿ | ಸುರಿಸಿದರು ಬೈಗುಳ ಸುರಿಮಳಿ |
ದೇವ ಅದರ ಮೇಲೆ ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಕ್ರೋಧವ ತಾಳಿ | ಕೆಂಡದಂತೆ ಕೆಂಪಾಗಿ || 121

“ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಿಯನು ನಿತ್ಯ ನೇಮದಿಂದ | ಓದು” ಎಂದು ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಹೇಳಿದ |
ಸ್ವಪ್ನದಲಿ ವಾಚನದ ರೀತಿಯ ತಿಳಿಸಿದ | ವಿವರವಿದೆ ನಲ್ವತ್ತೊಂದರಲಿ || 122

ಭಕ್ತ ದಾತೆಯ ತ್ರಿಪುಂಡ್ರಲೇಪನವನು | ಸಾಯಿನಿಧನದ ಪೂರ್ವ ಸೂಚನೆಯನು |
ರಾಮಚಂದ್ರನ ಮರಣವನು | ಮತ್ತು ತಾತ್ಕಾರ ಮರಣವ ತಪ್ಪಿಸಿದ್ದು || 123

ಸಾಯಿ ಸದ್ಗುರು ನಿಯಾಣವಾರ್ತೆ | ಹುಟ್ಟಿಸಿತು ಶ್ರೋತೃಗಳಲಿ ಉದ್ವಿಗ್ನತೆ |
ಹೇಮಾಡರ ಚಿತ್ತಕೆ ವ್ಯಾಕುಲತೆ | ಈ ಪಾವನ ಕಥೆ ನಲವತ್ತೆರಡರಲಿ || 124

ಪೂರ್ವಾಧ್ಯಾಯದಲಿ ಅಪೂರ್ಣವಾಗಿದ್ದ | ವೃತ್ತಾಂತ ಬಾಬಾರ ನಿಧನದ |
ಅದನ್ನೇ ಸಂಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದ | ಕಥೆ ಇದೆ ನಲವತ್ತೊರರಲಿ || 125

ಒಮ್ಮೆ ಕಾಕಾ ಸಾಹೇಬ ದೀಕ್ಷಿತ | ಕಾಕಾ ಮತ್ತು ಮಾಧವರಾಯ ಸಮವೇತ |
ಓದುತಿದ್ದಾಗ ನಾಥ ಭಾಗವತ | ಶಂಕಿತಮನಸ್ಕರಾದರು || 126

ಮಾಧವರಾಯರು ಶಂಕೆ ನಿರಸನನ ಮಾಡುವದು | ಅದರಿಂದ ದೀಕ್ಷಿತರ ಮನಕೆ ಸಮಾಧಾನವಾಗದು |
ಆನಂದರಾವ ಪಾಖಾಡೆ ಸ್ವಪ್ನವ ಹೇಳುತ್ತಿದ್ದು | ಶಂಕಾನಿರಸನ ಮಾಡುತ್ತಿದ್ದರು || 127

ಜಂತಿಗೆ ನೇತು ಹಾಕಿದ ಹಲಗೆ | ಅಲ್ಲಿ ಏಕೆ ನಿದ್ದೆ ಬರದು ಮ್ಹಾಳಸಾಪತಿಗೆ |
ಸಾಯಿ ಸಮರ್ಥರು ಈ ಶಂಕೆಗೆ | ನಾಲ್ವತ್ತೈದನೆಯ ಅಧ್ಯಾಯದಲೀವರು ಸಮಾಧಾನ || 128

ಇದ್ದಲಿಯೇ ಇದ್ದು ತಿರುಗುವರೆಲ್ಲೆಡೆಗೆ | ಚಮತ್ಕೃತಿಯ ತೊರುವರು ಜನಗಳಿಗೆ |
ವಿಚಿತ್ರ ಅವರ ಗಮನ ಕಾಶಿ ಗಯೆಗಳಿಗೆ | ಅದ್ಭುತ ಚರಿತ್ರೆ ಬಾಬಾರದು || 129

ಚಾಂದೋರಕರರ ಮಗನ ಮದುವೆಗೆ | ಬಾಬಾ ಹೋಗ ಹೇಳಿದರು ಶಾಮನಿಗೆ |
ಗಯಾ ಪಟ್ಟಣದಿ ಭಾವ ಚಿತ್ರದೊಳಗೆ | ಬಾಬಾರ ಇರವು ಕಂಡನು ಶಾಮಾ || 130

ಎರಡು ಆಡುಗಳ ಪೂರ್ವಜನ್ಮ ವೃತ್ತ ಕಥನ | ಸ್ವಮುಖದಿಂದ ಮಾಡಿದರು ಸಾಯಿ ತ್ರಿನಯನ |
ರಮ್ಯ ಮಧುರ ಪವಿತ್ರಗಹನ | ಕಥಾವರ್ಣನ ನಲವತ್ತಾರರಲಿ || 131

ಹೀಗೆಯೇ ಒಂದು ಹಾವು ಕಪ್ಪೆಗಳ | ಅಥವಾ ಸಾಹುಕಾರ ಸಾಲಗಾರರುಗಳ |
ಅವರ ಸತ್ಯ ಕಥೆಯ ಪೂರ್ವಜನ್ಮಗಳ | ಹೇಳಿದರು ಸಾಯಿ ದೇವರು || 132

ವೈರ ಹತ್ಯೆ ಮತ್ತು ಋಣ | ತೀರಿಸುವುದಕ್ಕಾಗಿ ಪುನರ್ಜನನ |
ಬಾಬಾ ಮಾಡಿಸುವರು ಕಥಾಮೃತಪಾನ | ಆ ಹೃದಯಂಗಮ ಕಥೆ ನಲವತ್ತೆಳರಲಿ || 133

ಶೇವಡೆ ಒಬ್ಬ ಭಕ್ತ ಪ್ರವರ | ಇನ್ನೊಬ್ಬ ವಿಶ್ವಾಸವಿಲ್ಲದ ಸಪಟಣೇಕರ |
ಒಬ್ಬನ ವಕೀಲಿ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಕಾರ | ಇನ್ನೊಬ್ಬನ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆ ನಲವತ್ತೆಂಟರಲಿ || 134

ಹರಿಕಾನ್ಯೋಬಾ ಮುಂಬಯಿಯವ | ಸ್ವಾಮಿ ಸೋಮದೇವ ಕುಟಿಲ ಮನಸಿನವ |
ಮನದಲಿಟುಕೊಂಡು ಅಭಿಮಾನವ | ಸಂತಪರೀಕ್ಷೆಗೆ ಬಂದ ಶಿರಡಿಗೆ || 135

ದರ್ಶನಕೆ ಬಂದಾಗಲೇ ಮನೋಗತ ಹೇಳಿದರು | ಕೂಡಲೇ ಇಬ್ಬರೂ ಲಜ್ಜಿತರಾದರು |
ಸಾಯಿ ಚರಣದಿ ಭಕ್ತರಾದರು | ಜನ್ಮಾಂತರದ ಪಾಪನಾಶವಾಗಿ || 136

ಕುಳಿತಾಗ ಬಾಬಾರ ಸನ್ನಿಧ | ಸ್ತ್ರೀರೂಪ ನೋಡಿ ವಿಕಾರವಶನಾದ |
ಚಾಂದೋರಕರರ ಮನದ | ವರ್ಣನೆಯಿದೆ ನಲ್ವತ್ತೊಂಬತ್ತನೆಯದರಲಿ || 137

“ತದ್ವಿದ್ವಿ ಪ್ರಣಿಪಾತೇನ” | ಇದರದೇ ಅರ್ಥದ ವಿಸ್ತಾರವನ |
ಮಾಡಿದರು ಅದರ ಸಮರ್ಥನ | ರಘುನಾಥನಂದನು ಐವತ್ತನೆಯದರಲಿ || 138

ದೀಕ್ಷಿತ ಹರೀಸೀತಾರಾಮ | ಭಕ್ತಧುರಂಧರ ಬಾಳಾರಾಮ |
ನಾಂದೇಡದ ವಕೀಲ ಪುಂಡಲಿಕನಾಮ | ಮೊದಲು ಶಿರಡಿಗೆ ಹೇಗೆ ಬಂದರು || 139

- ಒಬ್ಬೊಬ್ಬರ ಕಥೆ ಅದ್ಭುತ | ಕೇಳಿದವರಾಗುವರು ವಿಸ್ಮಿತ |
 ಭಕ್ತ ಮನೋದಧಿ ಉಕ್ಕೇರುತ | ಐವತ್ತೊಂದನೆಯದರಲಿದರ ವರ್ಣನೆಯಿದೆ || 140
- ಮಾಡಿ ಗ್ರಂಥ ಸಿಂಹಾವಲೋಕನ | ಬಳಿಕ ತೆಗೆದುಕೊಳ್ಳುವದು ಪಸಾಯದಾನ |
 ಕಳೆದು ಕೇಡಿಗಳ ಕೆಟ್ಟತನ | ಸಜ್ಜನ ಸಂರಕ್ಷಣೆ ಮಾಡಬೇಕು || 141
- ಸದ್ಗುರು ಚರಣದಲಾಗಿ ಲೀನ | ಮಾಡಿ ಮನ ಬುದ್ಧಿ ಲೆಕ್ಕಣಿಕೆ ಅರ್ಪಣ |
 ಮುಗಿಸಿ ಎಲ್ಲ ಗ್ರಂಥವನ | ಕೃತಾರ್ಥನಾದ ಸಂಗತಿ ಐವತ್ತೆರಡನೆಯದರಲಿ || 142
- ಈ ರೀತಿ ಸಾಯಿ ಚರಿತಾಧ್ಯಾಯ | ಪೂರ್ಣ ಮಾಡಿದರು ಗೋವಿಂದರಾಯ |
 ಪ್ರೇಮದಿ ಮಾಡಿ ಅವರಿಗೆ ವಂದನೆಯ | ವಿಶ್ವ ಗುರುಮಾಯಿಯನ ನಮಿಸುವೆ || 143
- ಅಧ್ಯಾಯದ್ಯಾಯಗಳಸಾರ ತೆಗೆದು | ಹೇಳುವದಕೆನ್ನುವರು ಅವತರಣಿಕೆಯೆಂದು |
 ಮುಮುಕ್ಷು ರಸಿಕರಿಗದಾಗುವುದು | ಕೈವಲ್ಯ ಪುರಿಯ ಸತ್ಪಥ || 144
- ಶೆಲ್ಲೆಗೆ ತ್ಯಾಪಿ ಹಚ್ಚಿದಂತಿದು | ಎಂದು ಜನ ಹೀಯಾಳಿಸಬಹುದು |
 ಆದರೊಮ್ಮೆ ವಿನಂತಿಯ ದಾಸನದು | ಚತುರ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಕೇಳಬೇಕು || 145
- ಶೆಲ್ಲೆ-ಶಿಶು ಎರಡೂ ಅಂದವಿದ್ದು | ಕೆಟ್ಟ ದೃಷ್ಟಿ ತಾಗದಿರಲೆಂದು |
 ಕಪ್ಪು ಬೊಟ್ಟಿಂಬಂತೆ ಅವತರಣಿಕೆಯಿದು | ಬಾಳನಿವ ಅದಕೆ ಹಚ್ಚುತ್ತಿರುವ || 146
- ಗ್ರಂಥ ಸುಂದರ ಷಡ್ರಸ ಅನ್ನ | ಅಧ್ಯಾಯಾರ್ಥವೆಂಬ ಪದಾರ್ಥಗಳ ಭಿನ್ನ |
 ಉಂಡಾದ ಮೇಲೆ ಪಚನಕೆ ತಕ್ರಪಾನ | ಅದಂತೆ ಈ ಅವತಾರಣಿಕಾ ಲೇಖನ || 147
- ಸದಾಫಲದಾಯಿನಿಯಾದ ಗ್ರಂಥ ಸುರಭಿಗೆ | ಶುಚಿಯಾದ ಅಧ್ಯಾಯಾವಯಗಳಿಗೆ |
 ದೃಷ್ಟಿ ಹತ್ತದಿರಲೆಂದು ಕೊರಳಿಗೆ | ದೃಷ್ಟಿ ಮಣಿ ಮೂಲೆ ಈ ಅವತರಣಿಕೆ || 148
- ಇರಲಿನ್ನು ಅಧ್ಯಾಯ ಪದ್ಧತಿ | ಹೇಮಾಡಪಂತರು ಅನುಸರಿಸಿದ ರೀತಿ |
 ಅದನು ಹೇಳುವೆನು ಯಥಾಮತಿ | ಸಾದರರಾಗಿ ಶ್ರೋತೃಗಳು ಕೇಳಬೇಕು || 149
- ಪ್ರಥಮಾರಂಭದಲಿ ಸದ್ಗುರುಸ್ತವನ | ಬಳಿಕ ಮಾಡಿರುವರು ವೇದಾಂತ ನಿರೂಪಣ |
 ಸಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮ ಸ್ವರೂಪವರ್ಣನ | ಅನುಭವ ಕಥನ ತದನಂತರ || 150
- ಮೊದಲೇ ಹೇಮಾಡವ್ಯುತ್ಪನ್ನ | ಅದರಲಿ ಸದ್ಗುರು ಸಾಯಿ ಪ್ರಸನ್ನ |
 ತತ್ಕ್ಷಣದಲಿ ಮಾಡಿದರು ಪ್ರತಿಭಾಸಂಪನ್ನ | ಗ್ರಂಥ ಪಕ್ವಾನ್ನ ನಿರ್ಮಿಸಲು || 151
- ಅದರ ಸವಿಯ ಅನುಭವಿಸಿದಾಗ | ಜನ್ಮ ಮರಣದ ನಾಡಿ ನಿಂತು ಹೋಗುವದಾಗ |
 ನಿರ್ವಾಣ ಪದದ ಒಡತನ | ಅಕ್ಷಯವಾಗಿ ದೊರಕುವದು || 152

- ಹೇಮಾಡರದು ರಸಭರಿತ ಮಾತು | ಮೇಲೆ ಸಾಯಿ ಪ್ರಸಾದ ಲಭಿಸಿತು |
ಹಾಲಿಗೆ ಕಬ್ಬಿನರಸ ಬೆರೆತಂತಾಯಿತು | ಗ್ರಂಥದ ಹಿರಿಮೆಯನೇನು ಬಣ್ಣಿಸುವದು || 153
- ಬುಹಳಷ್ಟು ಗ್ರಂಥಕಾರರಿರಬಹುದು | ಅವರಿಗೆಲ್ಲ ಪ್ರಸಾದವಾಣಿಯ ಅಧಿಕಾರಬಾರದು |
ಯಾವಾಗ ನಿಜವಾದ ಸದ್ಗುರುವಿನ ಲಾಭವಾಗುವುದು | ವಿಶ್ವಾಧಾರ ರಮಾಪತಿಯದು || 154
- ವಿದ್ಯಾಧ್ಯಯನವಾಗಿದ್ದು | ಇಂಥ ಗ್ರಂಥಲೇಖನ ಹುಟ್ಟದು |
ತ್ರಿವಾರ ಸತ್ಯ ಮಾತಿದು | ಸದ್ಗುರುವಿನ ಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೆ || 155
- ಸಾಯಿ ಸಚ್ಚರಿತೆಯನಾರು ಬಣ್ಣಿಸಬಲ್ಲರು | ಎಂಥ ಅನುಪಮ ಗ್ರಂಥ ಯೋಗ್ಯತೆಯಾದರೂ |
ಹೇಮಾಡಪಂತರಂಥ ಕರ್ತರು ಲಭಿಸಿದರು | ಮುಮುಕ್ಷುಗಳ ಸೌಭಾಗ್ಯದಿಂದ ||156
- ಯಾವ ಪ್ರಕಾರ ಗ್ರಂಥವು ಮಹೀತಲದಲಿ | ಅದೇ ಪ್ರಕಾರ ಕೀರ್ತಿ ಭೂಮಂಡಲದಲಿ |
ಗೋವಿಂದರಾಯರು ಮಾಡಿದರು ದೀಪಾವಳಿ | ಆಗಲೇ ಮುಮುಕ್ಷುಗಳ ಸಲುವಾಗಿ || 157
- ಗ್ರಂಥರಾಜನೇ ಧನ್ಯ ಧನ್ಯ | ಸಾಯಿಸದ್ಗುರು ಪ್ರಸಾದ ಜನ್ಯ |
ಮುಮುಕ್ಷು ಜೀವರಿಗಾಗುವುದು ಮಾನ್ಯ | ವಿಚಾರ ದೈನ್ಯವ ಹರಿಸುವದು || 158
- ಅನಂತ ಜನ್ಮದ ಸುಕೃತದ ಗಂಟು | ಅದರಿಂದ ಸಾಯಿ ಸೇವೆ ಲಭಿಸಿತು |
ಗೋವಿಂದರಾಯರಿಗೆ ಮಿಠಾಯಿ ದೊರಕಿತು | ಮಧುರತಮ ಗ್ರಂಥ ಲೇಖನದ್ದು || 159
- ಹೇಮಾಡಪಂತರು ಕಟ್ಟಾ ಭಕ್ತರು | ಕವಿ ವೇದಾಂತ ವಿದ್ಯಾಸಕ್ತರು |
ಸಾಯಿ ಸದ್ಗುರು ಪದಾನುರಕ್ತರು | ಹಗಲಿರೂಳೂ ಆಗಿರುವರು || 160
- ಅತಿಗಹನ ವಿಷಯ ವೇದಾಂತ | ವಿರಕ್ತಿ-ಭಕ್ತಿ-ಜ್ಞಾನಗಳನೊಟ್ಟುಗೂಡಿಸುತ |
ನಿರ್ಮಿಸುವುದು ಇಂಥ ಗ್ರಂಥ | ಗುರುಕೃಪೆಯಿಲ್ಲದೇ ಬಲುಕಷ್ಟ || 161
- ಅಧ್ಯಾಯವಲ್ಲ ಇವು ಹೇಮಾಕುಂದನಗಳು | ಅದರಲ್ಲಿ ಕೂಡಿಸಿದೆ ಕಥೆಯೆಂಬ ರತ್ನಗಳು |
ಅವುಗಳ ಅರ್ಥಪ್ರಭೆ ಬೆಳಗಲು | ಮಹಾಪ್ರಯತ್ನ ಗೋವಿಂದರಾಯರದು || 162
- ನಾನಾ ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಸುಗಂಧ ಸುಮಮಾಲೆಯನು | ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸದ್ಗುರು ಕಂಠಕೆ ತೊಡಿಸುತಿರುವನು |
ಪ್ರೇಮಳ ಮತಿಯ ಗೋವಿಂದರಾಯನು | ನಿರ್ಮಲಭಾವದಿಂದ ಕೂಡಿ || 163
- ನಾನಾ ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಶುದ್ಧ ಹೇಮ ಕುಂಭ | ಅದರಲ್ಲಿ ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸಚ್ಚರಿತ ಗಂಗಾಭ(ಗಂಗಾಜಲ) |
ತುಂಬಿ ಇಟ್ಟಿರುವ ರಘುನಾಥ ಡಿಂಭ (ಕಂದ) | ಮುಮುಕ್ಷುದಂಭವ ದೂರ ಮಾಡಲು || 164
- ನಾನಾ ಗ್ರಂಥ ರಣಾಂಗಣ ಸಭೆ | ಅಂಥಲ್ಲಿ ನಿಲಿಸಿದರು ಅಧ್ಯಾಯ ಯಶಸ್ತಂಭ |
ಮರ್ದಿನಿ ಅಸುರದರ್ಪಾಭಿಮಾನದಂಭ | ರಘುನಾಥ ಡಿಂಭಮತಿ ಖಡ್ಗದಿಂದ ||165

ಗ್ರಂಥವು ರತ್ನ ಜಡಿತ ಪಂಚಾರತಿ | ಅಧ್ಯಾಯ ಕಥಾರ್ಥ ಸ್ನೇಹ ಸೂತ್ರ ಜೋಷ್ಠಿ |
ಎತ್ತಿಕೊಂಡು ವಿರಕ್ತಿ ಮತ್ತು ಶಾಂತಿ | ಸಂತನ್ಯಪತಿಗೆ ಬೆಳಗುವರು || 166

ಗ್ರಂಥಾಮಾಯೆ ವಿಶ್ವರೂಪಸಿ | ಅಧ್ಯಾಯ ಬಾಹುಗಳ ಮೇಲಕ್ಕೆ ಎತ್ತರಿಸಿ |
ಕಥಾರ್ಥ ಕೇಯೂರದಿಂದಕಾಯವ ಶೃಂಗರಿಸಿ | ಸಾಯಿ ಬ್ರಹ್ಮನನಾಲಂಗಿಸಲು ಸಿದ್ಧ || 167

ಸಾಯಿ ಸಚ್ಚರಿತ ಗ್ರಂಥ ಸಾಮ್ರಾಟ | ಅಧ್ಯಾಯಗಳದರ ಚತುರ ಹೊಗಳುಭಟ್ಟ |
ಶ್ರದ್ಧಾ ಜ್ಞಾನ ವೇದಾಂತಗಳ ವಿರಾಟ | ವೈಭವವನು ವರ್ಣಿಸುವವು || 168

ಸಾಯಿ ಸಚ್ಚರಿತ ಪರಮಾರ್ಥ ಸಂತೆ | ಒಂದೊಂದು ಅಧ್ಯಾಯ ಅದರಲ್ಲಿಯ ಪೇಟೆ |
ಅದರಲ್ಲಿ ಸಾಕಷ್ಟು ಅನುಭವ ಕಥೆ | ರಚಿಸಿರುವರಂದವಾಗಿ ಕವಿವರ್ಯರು || 169

ಗ್ರಂಥ ಗಂಗಾ ಪಾತ್ರದೊಡ್ಡದು | ಅಧ್ಯಾಯ ರಚನೆಯ ಘಾಟ ಅಂದವಾದದ್ದು |
ಕಥಾರಸಾಮೃತ ಪ್ರವಾಹ ವೇಗದ್ದು | ಅಲ್ಲಿ ಸಾಮಾರ್ಥ್ಯ ಮಿತಿ ಮೀರಿ ಗುರು ಕೃಪೆಯದು ||170

ಗ್ರಂಥವಲ್ಲ ಇದು ಕಲ್ಪವೃಕ್ಷ | ಸಂಸಾರಿಗಳಿಗೆನಿಸುವದು ರುಕ್ಷ |
ಮುಮುಕ್ಷುಗಳಿಗೆ ಕೇವಲ ಮೋಕ್ಷ | ಪ್ರತ್ಯಕ್ಷ ಅನುಭವ ನೋಡಬೇಕು || 171

ಇದಕೇ ಎನಬೇಕು ನಿಜವಾದ ಸ್ಮಾರಕ | ಯಾವದು ಸಂಸ್ಕೃತ ಮತಾಪಹಾರಕ |
ಮೋಹಮಾಯಾನಿರಯತಾರಕ | ಶಾಂತಿದಾಯಕ ಅಕ್ಷಯ್ಯ || 172

ಗ್ರಂಥಕಾರರಾಯ ಗೋವಿಂದ | ಸಾಯಿ ಸದ್ಗುರುಪಾದಾರವಿಂದ |
ನಿತ್ಯ ನವ ಮಧು ಮಕರಂದ | ಸೇವಿಸುವ ಭಕ್ತ ಮಿಲಿಂದವಾಗಿ || 173

ಉಪನಾಮ ಅವರದು ದಾಬೋಳಕರ | ಆಂಗ್ಲ ಪ್ರಭು ಸೇವಾ ತತ್ಪರ |
ವಿದ್ಯಾವಿನಯ ಆಚಾರ ವಿಚಾರ | ಅಧಿಕಾರ ಸಂಪನ್ನರಾದವರು || 174

ರಮಿಮಾಬಾಯಿ ಅವರ ಗೃಹಿಣಿ | ಸುಶೀಲಭಾವಿಕ ಸದ್ಗುಣಖಿಣಿ |
ಪತಿಪರಾಯಣೆ ವಿನೀತವಾಣಿ | ಸಾಯಿ ಚರಣದಲಿ ದೃಢಬಾವ || 175

ವೆಂಗುರ್ಲೆಯ ಹತ್ತಿರ ದಾಬೋಳಿ ಎಂಬುದು | ಅವರ ಮೂಲವಸ್ತಿ ಅಲ್ಲಿಯದು |
'ಕೇಳವೆ' ಗ್ರಾಮಕ್ಕೆ ನಂತರ ಬಂದದ್ದು | ಕವಿಯಮನೆತನದವರೆಲ್ಲ || 176

ಶಕೆ ಹದಿನೇಳುನೂರ ಎಂಭತ್ತೊಂದು | ಮಾರ್ಗಶಿರದ ಶುಕ್ಲದ ಪಂಚಮಿಯಂದು |
ಪುಣ್ಯರಾಶಿ ಗೋವಿಂದ ಹುಟ್ಟಿದ್ದು | ರಘುನಾಥಭಾರ್ಯಾ ಲಕ್ಷ್ಮಿಯುದರದಲ್ಲಿ || 177

ಗೌಡ ಸಾರಸ್ವತ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರ ಮನೆಯಲ್ಲಿ | ಭಾರದ್ವಾಜ ಗೋತ್ರದ ಇವರು ಎಪ್ಪತ್ತನೆಯ ವಯಸಿನಲ್ಲಿ |
ಆಘಾಡ ಶುಕ್ಲ ಪಕ್ಷದ ನವಮಿ ತಿಥಿಯಲ್ಲಿ | ಹದಿನೆಂಟು ನೂರಾ ಐವತ್ತೊಂದರಲಿ ನಿರ್ವಾಣ ಇರವದು || 178

ಶಕೆ ಹದಿನೆಂಟುನೂರ ನಲವತ್ತಾಕರಲಿ | ಗ್ರಂಥ ಆರಂಭಿಸಿದರು ಚೈತ್ರ ಮಾಸದಲಿ |
ಶಕೆ ಐವತ್ತೊಂದು ಜೇಷ್ಠ ಮಾಸದಲಿ | ಐವತ್ತೆರಡು ಅಧ್ಯಾಯಗಳ ಪೂರ್ಣಗೊಳಿಸಿದರು || 179

ಗೋವಿಂದರಾಯರಿಗೆ ಒಬ್ಬನೇ ಸುತ | ಐದು ಕನ್ಯೆಯರಲ್ಲಿ ನಾಲ್ವರು |
ವಿವಾಹಿತ ವೈದ್ಯಕೀ ಕಲಿಯುತ್ತಿರುವ ಸುತ ವಿವಾಹಿತ | ಅವಿವಾಹಿತ ಕನ್ಯೆಯೂಅದನೇ ಓದುತ್ತಿರುವಳು || 180

ಇನ್ನು ಹೇಳುವೆ ಪಾರಾಯಾಣ ಪದ್ಧತಿ | ಅಂತೆಯೇ ಸಪ್ತಾಹದ ಸುಗಮ ರೀತಿ |
ಗುರುಚರಿತ್ರೆ ಅಥವಾ ಅನ್ಯ ಗ್ರಂಥಗಳಂತೆ | ಕೃಪಾವಧಾನರಾಗಬೇಕು ಶ್ರೋತೃಗಳು || 181

ಶುದ್ಧವಿಟ್ಟುಕೊಂಡು ಅಂತಃಕರಣ | ಭಕ್ತಿಭಾವದಿಂದ ಮಾಡಬೇಕು ಪಾರಾಯಣ |
ಒಂದು ಎರಡು ಅಥವಾ ಮೂರು ದಿನಗಳಲಿ ಮಾಡಿದರೆ ಪೂರ್ಣ | ಸಾಯಿ ನಾರಾಯಣ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವ || 182

ಇಲ್ಲವೇ ಮಾಡಬೇಕು ಸಪ್ತಾಹವ | ಅದರಿಂದ ಪಡೆಯುವಿರಿ ಪುಣ್ಯ ಸಂಪತ್ತಿಯ ಲಾಭವ |
ಸಾಯಿ ಪೂರೈಸುವ ಮನಧಭೀಷ್ಟವ | ಭವಭಯಗಳು ದೂರವಾಗುವವು || 183

ಪ್ರಾರಂಭಿಸಬೇಕು ಗುರುವಾರದಂದು | ಸ್ನಾನ ಮಾಡಬೇಕು ಉಷಃ ಕಾಲದಲೆದ್ದು |
ಬೇಗನೆ ನಿತ್ಯ ಕರ್ಮಗಳ ಮುಗಿಸಿಕೊಂಡು | ಆಸನದ ಮೇಲೆ ಕುಳಿತುಕೊಳ್ಳಬೇಕು || 184

ರಮ್ಯ ವಿಸ್ತೀರ್ಣ ಮಂಟಪವ ರಚಿಸಿ | ಬಾಳೆ ಕದಳಿಗಳಿಂದದನಲಂಕರಿಸಿ |
ಮೇಲೆ ಅಂದವಾಗಿ ಆಚ್ಛಾಧಿಸಿ | ವಿಭೂಷಣಗೊಳಿಸಬೇಕು || 185

ಅಲ್ಲಿ ಹಾಕಿ ಉಚ್ಚಾಸನ | ಸುತ್ತಲೂ ಬರೆಯಬೇಕು ಭಿನ್ನಭಿನ್ನ |
ರಂಗವಲ್ಲಿಗಳ ವಿವಿಧ ಬಣ್ಣ | ಕಣ್ಣಿಗಾನಂದವೀಯುವಂತೆ || 186

ಸದ್ಗುರುವಿನ ಪ್ರತಿಮೆಯನೊಂದು | ಅಥವಾ ಅಂದವಾದ ಭಾವ ಚಿತ್ರವ ತಂದು |
ಜೋಪಾನದಿಂದ ಉಚ್ಚಾಸನದಲ್ಲಿಟ್ಟು | ಪ್ರೇಮಾಭಾವದಿ ವಂದಿಸಿ || 187

ರೇಶಿಮೆಯ ವಸ್ತ್ರದಲ್ಲದನು ಆಚ್ಛಾಧಿಸಿ | ಸದ್ಗುರುವಿನ ಹತ್ತಿರ ಅದನಿರಿಸಿ |
ಪಂಚೋಪಚಾರದಿಂದಿವುಗಳ ಪೂಜಿಸಿ | ವಾಚನವನಾರಂಭಿಸಬೇಕು || 188

ವ್ರತಸ್ಥನಾಗಿರಬೇಕು ಎಂಟು ದಿನಗಳು | ಸೇವಿಸಬೇಕು ಗೋಷೇರ ಅಥವಾ ಫಲಹಾರಗಳು |
ಅಥವಾ ಹುರಿದ ಧಾನ್ಯ ಪದಾರ್ಥಗಳು | ರಾತ್ರಿಯಲಿ ಅಥವಾ ಏಕಭುಕ್ತನಾಗಿರಬೇಕು || 189

ಮುಖವ ಮಾಡಿ ಪೂರ್ವದಿಕ್ಕಿನತ್ತ | ಮನದಿ ಸದ್ಗುರು ಮೂರ್ತಿಯ ಸ್ಮರಿಸುತ |
ಮನವನಿಟ್ಟು ಕೊಂಡು ಸ್ವಸ್ಥ | ಗ್ರಂಥವಾಚನ ಮಾಡುವದು ಮೋದದಿಂದ || 190

ಎಂಟು ಎಂಟು ಮತ್ತು ಏಳು | ಎಂಟು ಆರು ಎಂಟು ಏಳು |
ಈ ರೀತಿ ಓದಬೇಕು ದಿನ ಏಳು | ಎಂಟನೆಯ ದಿನ ಅವತರಣಿಕೆ ಮಾತ್ರ | 191

ವ್ರತಪಾರಣೆ ಅಷ್ಟಮದಿನದಿ | ಸಾಯಿ ನಾರಾಯಣನಿಗೆ ನೈವೇದ್ಯ ಮಾಡಿ |
ಸುಗ್ರಾಸ ಭೋಜನವ ಆಪ್ತೇಷ್ಟ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರೊಡಗೂಡಿ | ಅವರಿಗೆ ದಕ್ಷಿಣೆಯ ಕೊಡಬೇಕು ಯಥಾಶಕ್ತಿ || 192

ಆಮಂತ್ರಿಸಿ ವೈದಿಕ ಬ್ರಾಹ್ಮಣರನು | ರಾತ್ರಿಯಲಿ ಮಾಡಬೇಕು ವೇದ ಘೋಷಣೆಯನು |
ಪಯಶರ್ಕರಾಪಾನ ದಕ್ಷಿಣೆಗಳನು | ಕೊಟ್ಟವರ ಮನ ತಣಿಸಬೇಕು || 193

ಕೊನೆಗೆ ಸದ್ಗುರು ಚರಣಗಳ ವಂದಿಸಿ | ಅವರಿಗೆ ಉಚಿತ ದಕ್ಷಿಣೆಯನರ್ಪಿಸಿ |
ಭಾಂಡಾರಭುವನಕ್ಕೆದ ಕಳಿಸಿ | ಸಂಸ್ಥಾನನಿಧಿ ವರ್ಧನಕ್ಕೆಂದು || 194

ಅದರಿಂದ ಸಂತುಷ್ಟನಾಗುವ ಸಾಯಿ ಭಗವಾನ | ಭಕ್ತರಿಗೀಯುವನು ಪಸಾಯದಾನ |
ಛೇದಿಸಿ ಭವಭಯ ಸರ್ಪವನ | ಮೋಕ್ಷದ ನಿದಾನವ ತೋರುವ || 195

ಶ್ರೋತೃಗಳು ಸಂತರ ತವರು ಮನೆಯಾಗಲಿ | ಅವತರಣಿಕೆಯ ಮರೆವಾಗದಿರಲಿ |
ಗ್ರಂಥಾರ್ಥದತ್ತ ಗಮನವಿರಲಿ | ಕಿಂಕರನ ವಿನಂತಿಯಿದು ಚರಣಗಳಲಿ || 196

ಶ್ರೋತೃಸಜ್ಜನ ಕೃತಾಂತ ಕಾಲ | ಎಲ್ಲರದೂ ದಾಸನ ಮೇಲೆ ಕೃಪೆಯಿರಲಿ |
ಶಿರವಿಟ್ಟು ತಮ್ಮ ಚರಣದಲಿ | ಬಾಬಾನ ಬಾಳನಿವ ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವಾ || 197

ಏನಾದರೂ ಹೆಚ್ಚು ಕಡಿಮೆಯಾಗೆ | ಆದನೆಲ್ಲ ಬಿಡಬೇಕು ನನ್ನದು ನನಗೆ |
ಸಾರವ ಮಾತ್ರ ಗ್ರಹಿಸುವ ಹಾಗೆ | ಮನ ಅದರಲಿ ತೊಡಗಲಿ || 198

ನಮೋ ಸಾಯಿ ಶಿವನಂದನಾ | ನಮೋ ಸಾಯಿಕಮಲಾಸನ |
ನಮೋ ಸಾಯಿ ಮಧುಸೂಧನ | ಪಂಚವದನಾ ಸಾಯಿ ನಮೋ || 199

ನಮೋ ಸಾಯಿ ಅತ್ರನಂದನಾ | ನಮೋ ಸಾಯಿ ಪಾಕಶಾಸನಾ |
ನಮೋಸಾಯಿ ನಿಶಾರಮಣ | ವಹ್ನಿನಾರಾಯಣಾ ಸಾಯಿ ನಮೋ || 200

ನಮೋ ಸಾಯಿ ರುಕ್ಮಿಣೀವರಾ | ನಮೋ ಸಾಯಿಚಿದ್ಭಾಸ್ಕರಾ |
ನಮೋ ಸಾಯಿ ಜ್ಞಾನಸಾಗರಾ ಜ್ಞಾನೇಶ್ವರಾ ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ನಮೋ || 201

ಅವತರಣಿಕಾ ವಾಕ್ಪುಷ್ಪಾಂಜಲಿ | ಅಂತೇಯೇ ನಮನ ನಾಮಾದಲಿ |
ಪ್ರಾರ್ಥಿಸುವೆ ಅರ್ಪಿಸಿ ಗುರುಪದ ಕಮಲದಲಿ | ಸಾಯಿ ಮಾತೆ ಸಂತುಷ್ಟಳಾಗಲಿ || 202

ಇತಿದಾಸ ಬಾಬಾ ಬಾಳ ವಿರಚಿತೆ | ಯತಾಮತಿ ಲಲಿತಾನುವಾದಿತೆ |
ಶ್ರೀ ಸಾಯಿ ಸಮರ್ಥ ಸಚ್ಚರಿತೆ | ಅವತರಣಿಕಾನಾಮತ್ರಿಪಂಚಾಶತ್ತಮೋಧ್ಯಾಯಃ
ಸಂಪೂರ್ಣಃ ||

|| ಶ್ರೀ ಸದ್ಗುರು ಸಾಯಿ ನಾಥಾಪರ್ಣಮಸ್ತು ||

|| ಶುಭಂ ಭವತು ||

|| ಸಮಾಪೋಯಂ ಗ್ರಂಥ ||

